

Victor Maldonado

Guatemala, 31 de marzo de 2016
Informe de Actividades 3-2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 261-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 26-2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" numero 027, correspondiente del 1 al 31 de marzo de 2016.

Actividades Realizadas:

- Reunión con equipo de Unidad del Sistema de Información Cultural para revisión de avances mensuales.
- Creación de usuarios y contraseñas para la Dirección de Patrimonio Intangible, para acceder a la base de datos del SIC.
- Coordinación con promotores y gestores en la recopilación de información para el SIC.
- Reunión con Director General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para revisión de avances de la Unidad del SIC.
- Reunión con integrantes de Cuenta Satélite, para integrar un módulo específico de información dentro de la plataforma del SIC.
- Reunión con encargada de Atlas Arqueológico de Guatemala, para integrar los reportes 25, 26, 27, 28.
- Reunión con Jefe de Biblioteca y Museo de la Tipografía Nacional, para integrar información a la base de Datos del SIC.
- Actualización de listado de cooperantes culturales del MCD.
- Reunión del Consejo Asesor y Consultor del SIC para la creación de la Junta Directiva.

Resultados Obtenidos

- Se han planificado las acciones y seguimiento de actividad a seguir durante el mes de marzo en coordinación con la Dirección Técnica de Vinculación Institucional.

- Se ha creado usuarios para los siguientes usuarios y departamentos: 1. Silvia Chajon - Manifestaciones o expresiones intangibles (Ficha de patrimonio Intangible); 2. Marcos Ajpacaja - Lugares Sagrados (Ficha de Lugares Sagrados); 3. Rosario Puac - Artesanos (Ficha de Hacedores o portadores culturales); 4. Licda. Marcos Ajpacaja - Filtro de verificación de información (acceso total para edición y modificación de las tres subcategorías anteriores)
- Se han recibido un total de 7 fichas recopiladas por cada promotor y gestor, para un total de 170 fichas y 3 fichas por parte de la Biblioteca y Museo de la Tipografía Nacional.
- Se integró dentro del portal web del SIC, información en relación a la cuantificación del impacto económico de la Cultura al producto interno bruto de Guatemala y los reportes 25, 26, 27 y 28 del Atlas Arqueológico de Guatemala.

Atentamente.



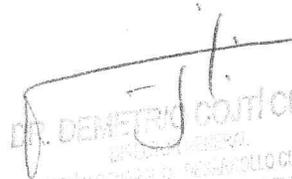
Víctor Manuel Maldonado Ovalle



Lic. Juan José Notz Colaj
 Director Técnico de Vinculación Institucional
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.



Lic. DEMETRIO Corti
 DIRECTOR GENERAL
 DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
 Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Guatemala, 31 de marzo de 2016
Informe de Actividades
04 de enero al 31 de marzo de 2016

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de **actividades realizadas** conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 261-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 26-2016, correspondiente del 4 de enero al 31 de marzo de 2016.

Actividades realizadas

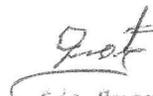
- Revisión del Plan Operativo Anual -POA- de la Dirección de Vinculación Institucional respecto a las actividades del Sistema de Información Cultural.
- Apoyo a la Delegación de informática de la Dirección General de Desarrollo Cultural en revisión del interne de la DGDCFC.
- Presentación del Plan estratégico 2016-2019 del Sistema de Información Cultural.
- Elaboración del Plan de trabajo 2016 de la Unidad del SIC.
- Apoyo a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas en la digitalización a formato PDF de las Políticas culturales, deportivas y recreativas y Cuentos infantiles en idioma indígena.
- Capacitación a Promotores y Gestores de la DGDCFC en el uso de instrumentos metodológicos utilizadas por el Sistema de Información Cultural.
- Revisión de la ficha de Literatura en conjunto con el Maestro Enrique Noriega del Despacho Superior.
- Realización de puntos para integrar un Manual de Criterios Editoriales
- Creación de usuarios y contraseñas para la Dirección de Patrimonio Intangible, para acceder a la base de datos del SIC.
- Coordinación con promotores y gestores en la recopilación de información para el SIC.
- Reunión con integrantes de Cuenta Satélite, para integrar un módulo específico de información dentro de la plataforma del SIC.

- Reunión con encargada de Atlas Arqueológico de Guatemala, para integrar los reportes 25, 26, 27, 28.
- Reunión con Jefe de Biblioteca y Museo de la Tipografía Nacional, para integrar información a la base de Datos del SIC.
- Actualización de listado de cooperantes culturales del MCD.
- Reunión del Consejo Asesor y Consultor del SIC para la creación de la Junta Directiva.

Atentamente.



Víctor Manuel Maldonado Ovalle



Lic. Juan José Notz Colaj
 Director Técnico de Vinculación Institucional
 Dirección General de Desarrollo Cultural y
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.



DR. DEMETRIO COITI CUXIL
 DIRECTOR GENERAL
 DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
 Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Guatemala, 31 de marzo de 2016
Informe de Resultados
04 de enero al 31 de marzo de 2016

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Viceministro

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de **resultados obtenidos** conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 261-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 26-2016, correspondiente del 4 de enero al 31 de marzo de 2016.

Resultados Obtenidos

- Revisión de los avances del SIC, deficiencias a mejorar y estrategias a desarrollarse durante el periodo comprendido entre 2016-2019.
- Modificación y adecuación del Plan Operativo Anual de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional a las necesidades del SIC.
- Desarrollo de un Plan estratégico conteniendo los objetivos, metas, y acciones para el funcionamiento y fortalecimiento del SIC durante 2016-2019.
- Cronograma de actividades a realizarse durante el 2016 por parte de la Unidad del SIC.
- Se amplió el conocimiento de Promotores y Gestores Culturales de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas respecto al SIC y las herramientas metodológicas utilizadas para la recopilación de información.
- La Dirección de Patrimonio Intangible comenzará a proporcionar información a la base de datos del SIC.
- Se ha creado usuarios para los siguientes usuarios y departamentos: 1. Silvia Chajon - Manifestaciones o expresiones intangibles (Ficha de patrimonio Intangible); 2. Marcos Ajpacaja - Lugares Sagrados (Ficha de Lugares Sagrados); 3. Rosario Puac - Artesanos (Ficha de Hacedores o portadores culturales); 4. Licda. Marcos Ajpacaja - Filtro de verificación de información (acceso total para edición y modificación de las tres subcategorías anteriores)

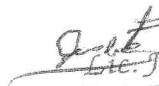
- Se han recibido un total de 7 fichas recopiladas por cada promotor y gestor, para un total de 170 fichas y 3 fichas por parte de la Biblioteca y Museo de la Tipografía Nacional.
- Se integró dentro del portal web del SIC, información en relación a la cuantificación del impacto económico de la Cultura al producto interno bruto de Guatemala y los reportes 25, 26, 27 y 28 del Atlas Arqueológico de Guatemala.

Atentamente.

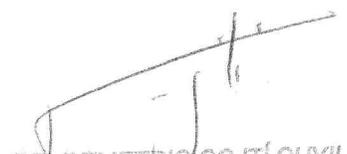


Víctor Manuel Maldonado Ovalle

Vo.Bo.



Lic. Juan José Nolasco
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



DR. DEMETRIO COJTÍ CUXIL
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

